



## ACORD DE LA COMISSIÓ DE TREBALL RELATIVA AL PROCÉS D'ADSCRIPCIÓ DEL PERSONAL DELS CENTRES D'ENSENYAMENTS MUSICALS

D'acord amb allò que determina la disposició addicional tercera de l'acord de condicions laborals de l'IMEB per al període 2008-2011, s'ha constituït una comissió de treball que té per objectiu realitzar, en el decurs del curs 2009-2010, els processos d'adscripció a especialitat i lloc de treball del personal dels centres d'ensenyaments musicals. Respecte al segon cas, a lloc de treball, l'adscripció serà genèrica al nivell d'ensenyament: Conservatori Municipal de Música de Barcelona i Escoles Municipals de Música de Barcelona.

### ANTECEDENTS:

**PRIMER.-** La Llei d'Ordenació General del Sistema Educatiu (LOGSE) 1/90 de 3 d'octubre, va iniciar una àmplia reforma que tenia com a objectius bàsics la reordenació del sistema, la reforma profunda de la formació professional, la regulació dels ensenyaments de règim especial, la reordenació de l'educació de les persones adultes, i en general l'obtenció d'una major qualitat en l'ensenyament.

**SEGON.-** La disposició addicional catorzena va crear el Cos de Professors de Música i Arts Escèniques, establint que els funcionaris de dit Cos impartiran, d'acord amb les seves especialitats, els ensenyaments corresponents als graus elemental i mitjà de música i dansa, les corresponents als ensenyaments superiors d'art dramàtic i excepcionalment aquelles matèries de grau superior de música i dansa que es determinin.

**TERCER.-** En aplicació i desenvolupament de la Llei Orgànica esmentada (LOGSE), es va aprovar el Real Decret 989/2000, que estableix les especialitats del Cos de Professors de Música i Arts Escèniques, i que adscriu els professors en funció de dites especialitats i determina les matèries que han d'impartir.

De conformitat amb l'article segon, els funcionaris del Cos de Professors de Música i Arts Escèniques queden adscrits a les especialitats que es relacionen en l'annex I del Real Decret, d'acord amb les especialitats de les que fossin titulars i segons les correspondències establertes en l'annex II del decret. Aquesta adscripció es realitza d'acord amb l'instrument en què es va realitzar la prova pràctica en el procés selectiu. En l'article tercer s'estableix que aquests funcionaris impartiran les matèries corresponents als graus elemental i mitjà de música i dansa i als ensenyaments superiors d'art dramàtic que s'estableixen en l'annex III

Ajuntament de Barcelona  
Institut d'Educació  
Secretaria Delegada

Barcelona, 3-9-2010  
EL SECRETARI DELEGAT



**QUART.-** L'Ajuntament de Barcelona, en el seu àmbit competencial va procedir a partir de l'any 1991 a ordenar la funció pública docent municipal d'acord amb l'esmentada normativa. En aquest sentit, el personal docent que es va incorporar a l'Institut amb posterioritat a l'aplicació de la reforma legislativa va participar en els processos formatius i selectius necessaris per a inserir-se en les noves categories, i en els seus nomenaments consten les adscripcions a especialitat que marca la normativa.

En conseqüència, els professors del Conservatori i de les Escoles de Música que consten en el document 1 annex, foren adscrits a centre i especialitat en el seu nomenament com a funcionaris, i per tant no cal fer cap procediment addicional formal per realitzar ulteriors adscripcions, doncs ja estan adscrits a centre i especialitat.

**CINQUÈ.-** D'altra banda, per la majoria de professors que van prendre possessió del seu càrrec amb anterioritat a l'entrada en vigor de la normativa, revisats els seus expedients personals comprovem que en els seus nomenaments no hi consta especialitat. És el cas de professors del Conservatori que es detallen en l'annex 2. Tota la informació continguda als annexes ha estat facilitada a la comissió de treball per part del Gerent del Conservatori i la Direcció de Centres Educatius de l'IMEB.

**SISÈ:** L'IMEB informa que, donades les especials característiques del Conservatori i de les Escoles de Música, no és possible determinar una plantilla concreta que cobreixi les necessitats docents per tal d'impartir les classes dels sis cursos del grau professional, donat que el nombre d'estudiants matriculats a cada curs/instrument varien d'un any a l'altre. Per tant les adscripcions a realitzar tenen sentit ad personam. Quan els funcionaris deixin de prestar els seus serveis, l'IMEB, com cada any, analitzarà les necessitats reals existents en aquell moment al Conservatori i les Escoles de Música, i procedirà segons estimi convenient a la provisió, o no, d'aquests llocs de treball.

#### ACORDS:

D'acord amb allò que determina la disposició addicional tercera de l'acord de condicions laborals de l'IMEB per al període 2008-2011, és la voluntat de l'IMEB i de la part social regularitzar la situació dels professors de música que consten a l'annex 2, adscrivint els professors/es a l'especialitat principal que estan desenvolupant actualment.

L'especialitat que es reconeixerà serà la corresponent al lloc de treball que s'està desenvolupant actualment i no implicarà l'adquisició de nova especialitat.

En conseqüència, es concedeix als professors i professores un tràmit previ d'audiència de 10 dies hàbils, comptats a partir del següent a la publicació d'aquesta instrucció en

Ajuntament de Barcelona  
Institut d'Educació  
Secretaria Delegada  
La present fotocòpia és reproducció  
fidel i exacta del seu original amb  
el que coincideix

Barcelona, 21 de febrer de 2010



el taulell d'anuncis del Conservatori, al taulell d'anuncis de l'IMEB i a la plataforma de comunicació interna Bulevard Educatiu, amb caràcter previ a la proposta d'adscripció següent:

" ADSCRIURE els funcionaris següents al nivell d'ensenyament Conservatori i Escoles Municipals de Música, amb les especialitats que s'indiquen en el quadre següent:

PROFESSOR/A	ESPECIALITAT
Acuña Requejo, Vicenç	Fonaments de Composició
Arnaus Puerto, M Àngels	Llenguatge Musical
Boliart Ponsa, Xavier	Fonaments de Composició
Carbonell Bayonas, Josep Alfonso	Clarinet
Codina Gubianes, M Assumpció	Fonaments de Composició
Crivillé Bargalló, Josep	Llenguatge Musical
Drets Muntada, Maria	Piano
Furió Navarro, Joan	Guitarra
Gásser Laguna, Luis	Història de la Música
Marqués Vila, Carles	Piano
Poch Alfonso, M Carme	Piano
Ribas Monné, M Rosa	Piano
Saldaña Pascual, Carolina	Piano
Vila Garriga, M Antònia	Llenguatge Musical
Villanueva Nieto, Marcos	Guitarra
Ximenes Castells, M Dolors	Llenguatge Musical
Ximenes Castells, M Teresa	Fonaments de Composició

Ajuntament de Barcelona  
Institut d'Educació  
Secretaria Delegada

La present fotocòpia és reproducció  
fidel i exacta del seu original amb  
el que coincideix

Barcelona, 5-7-2010  
EL SECRETARI DELEGAT



En el cas que hi hagi al·legacions en el tràmit previ d'audiència, aquestes es dirigiran al Director de Centres Educatius de l'IMEB (amb còpia a la Directora de Recursos).

Barcelona, 2 de juliol de 2010

Per part de l'Administració:

Enric Vives Sellés  
Cap del Servei Jurídic

Teresa Salvadó Aparicio  
Directora de Recursos i Serveis Generals


Per la part social:

CCOO

Xavier Agudo Bataller

UGT

Albert Durán Garcia

Ajuntament  de Barcelona

Institut d'Educació  
Secretaria Delegada

La present fotocòpia és reproducció  
fidel i exacta del seu original amb  
el que coincideix

Barcelona, 5-7-2010  
EL SECRETARI DELEGAT

ANNEXE 1:				
CONSERVATORI				
	PROFESSORAT	Categoria	Centre	Especialitat
1	ARGUDO*LLORET - ALBERT	PROF. MÚSICA	CMMB	Orquestra
2	BADIA*SARRI - MIQUEL	PROF. MÚSICA	CMMB	Tuba o Trombó
3	BALSACH*GRAU - JUDITH	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
4	BOFILL*SOY - MIQUEL	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Saxo
5	CASTELLO*MOYA - LEONARDO	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Fagot
6	CHORDA*ESCRIVA - RUBEN	PROF. MÚSICA	CMMB	Trompa
7	CODINA*TORRECILLA - JORGE	PROF. MÚSICA	CMMB	Guitarra
8	COMALADA*PUIG - CARLES J	PROF. MÚSICA	CMMB	Cor
9	CRESPO*MORELL - M JESUS	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Piano
10	DEVEZA*PARES - JOAN	PROF. MÚSICA	CMMB	Clarinet
11	DOLÇ*GONZALEZ - FRANCESC X	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
12	GARCIA*ARJONA - ALEX	PROF. MÚSICA	CMMB	Violí
13	GUINOVART*RUBIELLA - CARLOS	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
14	IBAÑEZ*PANIELLO - M LUISA	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Arpa
15	IGLESIAS*NOGUEROL - MANUEL	PROF. MÚSICA	CMMB	Violoncel
16	IZQUIERDO*LLOPIS - JOAN	PROF. MÚSICA	CMMB	Flauta de bec
17	JULIA*PASCUAL - JOSEP	PROF. MÚSICA	CMMB	Oboe
18	LLANAS*RICH - ALBERT	PROF. MÚSICA	CMMB	Fonaments de Composició
19	LLANAS*RICH - SILVIA	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
20	MOLAS*ALBERICH - SANTIAGO	PROF. MÚSICA	CMMB	Percussió
21	NACY*MOSSINGHOFF - M MONICA	PROF. MÚSICA	CMMB	Orgue
22	NOSAS*CARRASCO - EULALIA	PROF. MÚSICA	CMMB	Violoncel
23	OLAYA*TUBAU - ALBADA	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
24	PLANAS*PLANAS - MIREIA	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
25	RIUS*ANDRES - JOSEFA	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
26	ROIG*FERRER - M TERESA	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
27	SARDA*PEREZ-BUFILL - ALBERT	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Història de la música
28	SERRA*DOMENECH - M DOLORS	PROF. MÚSICA	CMMB	Flauta travessera
29	VIDAL*CLEMENTE - JOAN FRANC	PROF. MÚSICA	CMMB	Trompeta
30	VIDAL*VIA - ALEXANDRE	PROF. MÚSICA	CMMB	Violí
31	VILAPRINYO DEL*PERUGIA - JORDI	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano

Ajuntament de Barcelona  
 Institut d'Educació  
 Secretaria Delegada  
 La present fotocòpia es reproducció  
 fidedigna, enfront del seu original amb  
 el que coincideix.  
 Barcelona, 5-7-2010  
 EL SECRETARI DELEGAT

ANNEXE 1:				
ESCOLES DE MÚSICA MUNICIPALS.				
	PROFESSORAT	Categoria	Centre	Especialitat
1	Aymamí Auque, África	PROF. MÚSICA	EEMM	Violí
2	Ballart Guasch, Francesc	PROF. MÚSICA	EEMM	Guitarra
3	Carrillo Martín, Paula	PROF. MÚSICA	EEMM	Saxòfon
4	Chamorro Moreno, Joan F.	PROF. MÚSICA	EEMM	Saxòfon
5	Clavel Arcas, Dolors	PROF. MÚSICA	EEMM	Llenguatge musical
6	Comellas Vila-Puig, Anna	PROF. MÚSICA	EEMM	Violoncel
7	Ferrer Piñol, Joan Ignasi	PROF. MÚSICA	EEMM	Viola
8	Gálvez Alda, Josep M.	PROF. MÚSICA	EEMM	Contrabaix-Baix elèctric
9	Gallart Gual, Jordi	PROF. MÚSICA	EEMM	Clarinet
10	Gallart Gual, Toni	PROF. MÚSICA	EEMM	Trompeta
11	Gibert Ballester, Núria	PROF. MÚSICA	EEMM	Llenguatge Musical
12	Martínez Tomé, Eva	PROF. MÚSICA	EEMM	Llenguatge musical
13	Morales Amorós, Cristina	PROF. MÚSICA	EEMM	Piano
14	Puig Forcada, Francesc	PROF. MÚSICA	EEMM	Clarinet
15	Rigau Sariola, Oriol	PROF. MÚSICA	EEMM	Flauta travessera
16	Rius Moreno, Carolina	PROF. MÚSICA	EEMM	Piano
17	Terensi Ribelles, Dolors	PROF. MÚSICA	EEMM	Llenguatge Musical
18	Torras Ferret, Mireia	PROF. MÚSICA	EEMM	Piano
19	Vallribera Folch, Carme	PROF. MÚSICA	EEMM	Guitarra
20	Vayreda Duran, Joan	PROF. MÚSICA	EEMM	Flauta travessera
21	Vila Alonso, Edurne	PROF. MÚSICA	EEMM	Violí
22	Vivas Larruy, Eulàlia	PROF. MÚSICA	EEMM	Piano

Ajuntament de Barcelona

Departament d'Educació

Secretaria Delegada

La present fotocòpia és reproducció  
fidel i exacta del seu original amb  
totes les característiques.

Barcelona, 3-4-2010  
SECRETARI DELEGAT

ANNEXE 2:				
PROPOSTA D'ADSCRIPCIONS				
	PROFESSORAT	Categoria	Centre	Especialitat
1	ACUÑA*REQUEJO - VICENC	PROF. MÚSICA	CMMB	Fonaments de Composició
2	ARNAUS*PUERTO - M ANGELES	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
3	BOLIART*PONSA - JAVIER	CATEDR. MÚSICA	CMMB	Fonaments de Composició
4	CARBONELL*BAYONAS - JOSEP ALF	PROF. ORQU. I BAND	CMMB	Clarinet
5	CODINA*GUBIANES - M ASUNCION	PROF. MÚSICA	CMMB	Fonaments de Composició
6	CRIVILLE*BARGALLO - JOSE	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
7	DRETS*MUNTADA - MARIA	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
8	FURIO*NAVARRO - JUAN	PROF. MÚSICA	CMMB	Guitarra
9	GASSER*LAGUNA - LUIS	PROF. MÚSICA	CMMB	Història de la música
10	MARQUES*VILA - CARLOS	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
11	POCH*ALFONSO - M CARMEN	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
12	RIBAS*MONNE - M ROSA	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
13	SALDAÑA*PASCUAL - CAROLINA	PROF. MÚSICA	CMMB	Piano
14	VILA*GARRIGA - M ANTONIA	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
15	VILLANUEVA*NIETO - MARCOS	PROF. MÚSICA	CMMB	Guitarra
16	XIMENES*CASTELLS - M DOLORES	PROF. MÚSICA	CMMB	Llenguatge musical
17	XIMENES*CASTELLS - M TERESA	PROF. MÚSICA	CMMB	Fonaments de Composició

Ajuntament  de Barcelona

Departament d'Educació  
Secretaria Delegada

La present fotocòpia és reproducció  
fidel i exacta del seu original amb  
el que concorda.

Barcelona, 5-7-2010  
EL SECRETARI DELEGAT