

PROCÉS D'ORDENACIÓ A ESPECIALITATS DE LA PLANTILLA DOCENT (professor/a d'arts plàstiques i disseny i mestre/a de taller d'arts plàstiques i disseny) DE L'ESCOLA MASSANA

La Llei d'Ordenació General del Sistema Educatiu (LOGSE) (Llei 1/1990) va iniciar una àmplia reforma que tenia com a objectius bàsics la reordenació del sistema, la reforma profunda de la formació professional, la regulació dels ensenyaments de règim especial, la reordenació de l'educació de les persones adultes i, en general, l'obtenció d'una major qualitat en l'ensenyament.

Per dur a terme aquests reptes, pel que fa a l'ensenyament públic es va procedir a adaptar la funció pública docent mitjançant la creació dels nous Cossos i Categories requerits per a les noves necessitats. Posteriorment, i en l'exercici de les seves competències constitucionals, la Generalitat ha desenvolupat la diversa normativa per a concretar l'estructuració de la funció pública docent catalana.

L'Ajuntament de Barcelona en el seu àmbit competencial va procedir a partir de l'any 1991 a ordenar la funció pública docent municipal d'acord amb l'esmenada normativa. En aquest sentit el personal docent en actiu amb anterioritat a l'aplicació de la reforma legislativa, va participar en els processos formatius i selectius necessaris per a inserir-se en les noves categories.

L'any 1998 s'aproven i executen diferents processos selectius per aconseguir els objectius abans esmentats. En quant els processos que van afectar a l'educació secundària (ESO, batxillerats i cicles formatius de formació professional) es va optar per enquadrar al personal docent a les categories de Professor/a d'ensenyament secundari i Professor/a tècnic/a de formació professional. En aquests processos hi van participar, entre d'altres, els docents de l'Escola Massana, que van ser nomenats en conseqüència funcionaris de carrera a les categories anteriorment citades (expedients núm. 33663-2/98 i 33663-3/98). Per Decret d'Aldia de data 30 de març de 2005 aquests docents han estat integrats a les categories de professor/a d'arts plàstiques i disseny i mestre/a de taller d'arts plàstiques i disseny, d'acord amb l'especial nomenclatura que la LOGSE atorga a les escoles d'art.

Per tancar l'adequació a la normativa educativa de la plantilla docent de l'Escola Massana, cal realitzar el procés de reconeixement d'especialitat d'acord amb el Real Decreto 1284/2002, de 5 de desembre, pel que s'estableixen les especialitats dels Cossos de Professors d'Arts Plàstiques i Disseny, s'adscriuen a elles els professors d'aquests cossos i els determinen els mòduls, assignatures i matèries que hauran d'impartir, i la Resolució de 22 de juliol de 2003 de la Generalitat de Catalunya, que dona instruccions per a l'organització i el funcionament de les escoles d'art de Catalunya, amb l'annex de les especialitats i els mòduls dels cicles d'Arts Plàstiques i Disseny.

L'execució d'aquest procés, adequat a la regulació legal autonòmica, pren especial rellevància amb l'aprovació de la Carta Municipal de Barcelona a través de la Llei 22/1998, de 30 de desembre del Parlament de Catalunya, que estableix la creació del Consorci d'Educació de la Ciutat, Ens associatiu entre la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona per a la gestió conjunta dels serveis d'educació a la ciutat.

CONVOCATÒRIA PER AL RECONeixEMENT D'ESPECIALITAT PROFESSIONAL adequada a les prescripcions de la LOGSE i normativa que la desenvolupa, adreçada als funcionaris i funcionàries de carrera i contractats i contractades laborals fixos/es dels cossos de professor/a d'arts plàstiques i disseny i mestre/a de taller d'arts plàstiques i disseny de l'Escola Massana.

Es fa pública aquesta convocatòria que es regirà per les següents bases:

PRIMERA.- Podran participar en aquesta convocatòria els funcionaris i funcionàries de carrera i contractats i contractades laborals amb caràcter indefinit de l'Institut d'Educació, dels cossos de professor/a d'arts plàstiques i disseny i mestre/a de taller d'arts plàstiques i disseny, amb independència de l'activitat professional, docent o no, que estiguin exercint, sempre que es trobin en servei actiu.

SEGONA.- Les especialitats professionals objecte de la present convocatòria són les que figuren a l'Annex 1.

TERCERA.- *L'especialitat que es reconeixerà és la corresponent a la plaça a la qual la persona es va presentar en la convocatòria d'ingrés a la categoria que ocupa actualment. En els casos en què es va ingressar, no per una especialitat concreta sinó per un àmbit temàtic genèric, caldrà que s'esculli quina de les especialitats incloses en l'àmbit interessa per al reconeixement d'especialitat.*

QUARTA.- El reconeixement d'especialitat serà efectuat per una Comissió de Valoració formada per:

Presidència: el Gerent de l'Institut d'Educació, o persona en qui delegui.

Vocalies:

- el Director de Centres Educatius Municipals, o persona en qui delegui.
- el Cap del Servei de Recursos Humans, o persona en qui delegui.
- El Cap del Servei d'Educació Secundària, Formació Professional i Educació de les persones adultes, o persona en qui delegui.

Secretaria: el Secretari Delegat de l'Institut, o persona en qui delegui.

La Junta de Personal i el Comitè d'Empresa podran designar un/a membre titular i un/a de suplent, que podrà assistir a les sessions de la Comissió.

CINQUENA.- Les sol·licituds hauran de ser presentades al registre general de l'Institut d'Educació (Pl. d'Espanya, 5) en el termini comprès entre els dies xx i xx d'abril, ambdòs inclosos.

A la sol·licitud s'haurà d'esmentar l'especialitat a reconèixer, d'acord amb allò exposat a la base Tercera.

Annex 1

COS DE PROFESSORS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY (GRUP A)

Especialitat	Places
Ceràmica	2
Dibuix artístic i color	18
Dibuix tècnic	2
Disseny de producte	4
Disseny Gràfic	3
Disseny interiors	6
Disseny tèxtil	2
Història de l'Art	5
Joieria i orfebreria	5
Mitjans audiovisuals	1
Mitjans informàtics	1
Organització Ind.i legisl.	1
Volum	8

COS DE MESTRES DE TALLER D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY (GRUP B)

Especialitat	Places
Fotografia i processos de reproducció	5
Modelisme i maquetisme	5
Tècniques d'orfebreria i argenteria	2
Tècniques gravat i estampació	2
Tècniques de metall	1
Tècniques del vidre	1
Tècniques tèxtils	2